



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

17^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ για ΣΟΛΙΣΤΕΣ & ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ

Μίκαιελ Αζάρ

«ΕΙΜΑΙ ΕΝΑΣ ΑΛΛΟΣ»

με τον Γιάννη Στάνκογλου

στο **Δημοτικό Θέατρο Λαμίας** την **Δευτέρα 5 Μαΐου** στις **21:30**

Υπάρχει ζωή ποιητού και κάθε μια απ' αυτές τις ζωές αξίζει να τη ζήσεις!

Μπορεί ο Ρεμπώ να εγκατέλειψε τη συγγραφή σε ηλικία 20 ετών, αλλά θεωρείται ένας από τους σημαντικότερους εκπροσώπους του συμβολισμού και σφράγισε με την πολύπλευρη επιρροή του τη μοντέρνα ποίηση ενώ με τη φιλοσοφία της ζωής του και τις απόψεις του για την ελευθερία, άσκησε βαθιά επίδραση σε καλλιτέχνες όπως τους Jim Morrison, Patti Smith, Jack Kerouac, John Lennon και τη Beat Generation εν γένει.

Ο Μίκαιελ Αζάρ μας παραδίδει ένα έργο που πλημμυρίζει από τη δύναμη του πνεύματος του Ρεμπώ, έναν άνθρωπο που θέλησε να ζήσει απαλλαγμένος από τον φόβο, αλλά και τις δεσμεύσεις των άλλων, έναν άνθρωπο που ήθελε να είναι ελεύθερος και αντιλαμβανόταν πως για να βελτιωθεί ο κόσμος, όφειλε πρώτα ο καθένας να αλλάξει τον ίδιο του τον εαυτό.

Το έργο, που δεν είναι αυτοβιογραφικό αλλά διαπνέεται από την αγάπη και το θαυμασμό ενός θεατρικού συγγραφέα για το φαινόμενο που υπήρξε ο Ρεμπώ, διατρέχει όλη τη ζωή του γάλλου ποιητή από την παιδική του ηλικία ως τα τελευταία χρόνια της σύντομης ζωής του στη Χαράρ της Αιθιοπίας.

Το «Είμαι ένας άλλος» παρουσιάζεται για πρώτη φορά στη χώρα μας.

Λίγα λόγια για το έργο:

Ένα αγόρι που γνωρίζει από πολύ νεαρή ηλικία τον πόνο και την απώλεια, αλλά δε θέλει να ζει φοβισμένο, όπως όλοι οι υπόλοιποι, θέλει το ίδιο να ορίζει τη μοίρα του. Από τότε και για πάντα, λατρεύει το συναίσθημα ότι η ζωή ξεκινάει από την αρχή και ότι όλα είναι καινούρια. Στη διαδρομή του θα βρει και άλλους ανθρώπους που αναζητούν την αλήθεια και αποζητούν την ελευθερία. Θέλει να γίνει ένας οραματιστής που αγγίζει το άγνωστο. Δε θέλει να αποφεύγει να σκέφτεται τη ζωή που θα ήθελε πραγματικά να ζήσει. Και θέλει να μιλάει ελεύθερα, δε θέλει να συμμορφώνεται στους κανόνες των άλλων. Εκείνοι πίστευαν ότι μπορούσες να αλλάξεις τον κόσμο χωρίς πρώτα να αλλάξεις τους ανθρώπους του, ενώ εκείνος πίστευε ότι η αλλαγή έπρεπε να αρχίζει από τον εαυτό σου. Κι έτσι αποφάσισε να φύγει από την Ευρώπη, σε χώρες μακρινές. Και το ταξίδι του συνεχίζεται σε χώρες μακρινές, στην άλλη άκρη του κόσμου.

Συντελεστές:

Μετάφραση – Σκηνοθεσία: Αλίκη Δανέζη – Knutsen

Σκηνικά: Νίκος Αναγνωστόπουλος

Κοστούμια: Σωτήρης Γεωργίου

Φωτισμοί: Γιάννης Δρακουλαράκος

Κίνηση: Νίκος Δραγώνας

Μουσική: Carl Michael Von Hausswolff

Βοηθός σκηνοθέτη: Κατερίνα Λάττα

Τιμή εισιτηρίου 10€ γενική είσοδος

Εισιτήρια προπωλούνται στα γραφεία του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ρούμελης, Υψηλάντη 17. Για κρατήσεις θέσεων και πληροφορίες επικοινωνείτε στα τηλέφωνα 22310 33325 και 32215.