



ΔΗΜΟΣ
ΛΑΜΙΕΩΝ

Ένας τόπος, πολλές επιλογές!

Λαμία, 14 Αυγούστου 2020

Θέμα: Εκδηλώσεις «Θερμοπύλεια 2020»

Φέτος συμπληρώνονται 2500 χρόνια από την ιστορική μάχη των Θερμοπυλών, το 480 π.Χ., που αποτέλεσε έκτοτε ορόσημο στην παγκόσμια ιστορία και σημείο αναφοράς ηρωισμού, πατριωτισμού και υπέρβασης των ανθρωπίνων ορίων.

Για την ιστορική αυτή επέτειο, είχαμε σχεδιάσει εκδηλώσεις αντίστοιχης λαμπρότητας, όμως η πανδημία και η δύσκολη κατάσταση που βιώνει ο τόπος μας, μας οδήγησαν να αλλάξουμε τους σχεδιασμούς μας.

Έτσι, τιμώντας την ιστορία και τις ρίζες μας, δώσαμε τη δική μας μικρή μάχη, κρατώντας ζωντανή τη φλόγα του θεσμού των Θερμοπυλίων.

Σχεδιάσαμε και προγραμματίσαμε μια εβδομάδα πολιτισμού από 26 έως 31 Αυγούστου, στα πλαίσια του θεσμού των Θερμοπυλίων 2020, που θα διεξαχθούν στον αρχαιολογικό χώρο του πεδίου της μάχης, με απόλυτο σεβασμό στο τοπίο και τηρώντας σχολαστικά όλα τα πρωτόκολλα υγειονομικής ασφάλειας. Με ειδική διαρρύθμιση θέσεων και όλες τις προφυλάξεις που απαιτούνται.

Τις εκδηλώσεις αυτές ανακοινώνουμε σήμερα.

Όμως είναι προφανές ότι είμαστε υποχρεωμένοι να σεβαστούμε την οποιαδήποτε απόφαση και τις οδηγίες της Πολιτείας που θα ληφθούν για λόγους προστασίας της δημόσιας υγείας, από τους κινδύνους διάδοσης του COVID-19. Αυτό σημαίνει ότι αν υπάρξουν εντολές ή κατευθύνσεις από τις αρμόδιες αρχές, ο οποιοσδήποτε σχεδιασμός ανατρέπεται.

Η εξέλιξη λοιπόν της κατάστασης της πανδημίας θα καθορίσει αν τελικά θα διεξαχθούν οι προγραμματισμένες εκδηλώσεις «Θερμοπύλεια 2020».

Φλέμινγκ και Ερυθρού Σταυρού
35131, Λαμία
Τ. 2231351506
Ε. grtypoy@lamia-city.gr
www.lamia.gr



ΔΗΜΟΣ
ΛΑΜΙΕΩΝ

Ένας τόπος, πολλές επιλογές!

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ:

Τετάρτη 26 Αυγούστου 2020 – Δευτέρα 31 Αυγούστου 2020

«Θερμοπύλες Υπό το φώς»

ώρα: 20:30

Παρουσίαση φωτιστικής ανάδειξης του μνημείου του Λεωνίδα και του περιβάλλοντος αρχαιολογικού χώρου, από τη Στέλλα Κάλτσου, υπό τους ήχους της μουσικής του Βαγγέλη Παπαθανασίου. Ο νέος φωτιστικός σχεδιασμός θα αναδεικνύει το τοπίο των Θερμοπυλών κάθε βράδυ έως τη λήξη των εκδηλώσεων.

Τετάρτη 26 Αυγούστου 2020

Εθνικό Θέατρο, «Λυσιστράτη»

Ωρα προσέλευσης: 19:30

Η αντιπολεμική κωμωδία του Αριστοφάνη, αποτελεί έργο αναφοράς στο παγκόσμιο θέατρο. Η παράσταση παρουσιάζεται λίγες ημέρες από την πρεμιέρα της στην Επίδαυρο, σε σκηνοθεσία Οδυσσέα Παπασπηλιόπουλου.

Πληροφορίες για το έργο και την παράσταση:

Η Λυσιστράτη γράφτηκε το 411 π.χ. Μια χρονιά που η πόλη-κράτος της Αθήνας βρίσκεται στη δυσκολότερη καμπή της εν μέσω Πελοποννησιακού Πολέμου. Η Σικελική εκστρατεία έχει καταλήξει σε πανωλεθρία και ο Αλκιβιάδης έχει αυτομολήσει στην πλευρά των Σπαρτιατών, οι οποίοι οχυρωμένοι στη Δεκέλεια επιτίθενται με σφοδρότητα στους Αθηναίους. Εντός των τειχών η κατάσταση είναι εξίσου ζοφερή καθώς οι πολιτικοί τριγμοί οδηγούν σε αποδυνάμωση την Εκκλησία του Δήμου, και οι ολιγαρχικοί κάνουν έντονη την παρουσία τους.



ΔΗΜΟΣ
ΛΑΜΙΕΩΝ

Ένας τόπος, πολλές επιλογές!

Ο Αριστοφάνης παρουσιάζει τη Λυσιστράτη στα Λήναια του 411 π.Χ., μεταφέροντας τη γυναίκα, από τον «Οίκο» στο «Δήμο» όπως θα κάνει αργότερα και στις Εκκλησιάζουσες, και προσφέροντάς της τη δυνατότητα πολιτικής δράσης για όσα αφορούν στο σπίτι αλλά και στην πόλη της.

Η Λυσιστράτη, που μπορεί να «λύσει στρατούς», σίγουρα μπορεί να φτιάξει τη δική της «ουτοπία». Και κάπως έτσι ο Αριστοφάνης μέσω της κωμωδίας του κλείνει το μάτι στην πολιτική, προτείνοντας μια λύση που βρίσκεται «έξω από τα καθιερωμένα».

Υπόθεση: Είκοσι χρόνια μετά την έναρξη του πελοποννησιακού πολέμου, η Αθήνα και η Σπάρτη συνεχίζουν έναν πόλεμο που φαίνεται να μην έχει τέλος. Οι ανθρώπινες απώλειες και οι καταστροφές βαίνουν αμείωτες και από τις δύο πλευρές, ενώ κάθε προσπάθεια ειρήνης έχει αποτύχει. Η Αθηναία Λυσιστράτη όμως δεν απελπίζεται και προτείνει ένα ανορθόδοξο σχέδιο για την παύση των εχθροπραξιών.

Μαζί με τη Λαμπιτώ, την επικεφαλής των γυναικών της Σπάρτης, κηρύσσουν πανδημη και αυστηρή σεξουαλική αποχή των γυναικών, με στόχο να οδηγήσουν τους άντρες των δύο αντιμαχόμενων πλευρών σε συνθηκολόγηση και σύναψη ειρήνης.

Η Λυσιστράτη ενισχύει το σχέδιό της εμποδίζοντας την πρόσβαση των ανδρών στο δημόσιο ταμείο, που φυλάσσεται στην Ακρόπολη, εγκαθιστώντας εκεί μια ομάδα φρούρησης από ηλικιωμένες γυναίκες.

Παρά τις ποικίλες κωμικές αντιδράσεις, τόσο των ανδρών όσο και των γυναικών, το ειρηνευτικό σχέδιο φαίνεται να αποδίδει καρπούς και η στρατηγική της Λυσιστράτης αποδεικνύεται αποτελεσματική.

Η Ειρήνη δεν θα αργήσει να κάνει την εμφάνισή της με τη μορφή μιας νέας και όμορφης γυναίκας, που θα δώσει το εναρκτήριο λάκτισμα των εορτασμών μέσα στην Ακρόπολη.

Συντελεστές:

Μετάφραση :Σωτήρης Κακίσης

Δραματουργική επεξεργασία - Σκηνοθεσία : Οδυσσέας Παπασηλιόπουλος



ΔΗΜΟΣ
ΛΑΜΙΕΩΝ

Ένας τόπος, πολλές επιλογές!

Σκηνικά : Όλγα Μπρούμα

Κοστούμια : Άγγελος Μέντης

Μουσική : Κατερίνα Πολέμη

Κίνηση : Τάσος Καραχάλιος

Φωτισμοί : Νίκος Βλασόπουλος

Μουσική διδασκαλία : Μελίνα Παιονίδου

Βοηθός σκηνοθέτη :Αναστασία Στυλιανίδη

Παίζουν (με αλφαβητική σειρά) Πάρης Αλεξανδρόπουλος, Βίκυ Βολιώτη, Στεφανία Γουλιώτη, Βαγγέλης Δαούσης, Δάφνη Δαυίδ, Στέλιος Ιακωβίδης, Γιάννης Κότσιφας, Νεφέλη Μαϊστράλη, Γιώργος Ματζιάρης, Ελπίδα Νικολάου, Αγορίτσα Οικονόμου, Οδυσσέας Παπασπηλιόπουλος, Βίκυ Σταυροπούλου, Νίκος Ψαρράς

Δευτέρα 31 Αύγουστου

Σταύρος Ξαρχάκος: 5 Λαϊκές Μορφές

Ωρα προσέλευσης: 19:30

Ο σπουδαίος μας συνθέτης, διευθύνοντας επταμελή ορχήστρα κορυφαίων σολίστ που τον πλαισιώνουν και φωνητικά, θα μας χαρίσει ένα σπάνιο ταξίδι ήχων και συναισθημάτων στα μουσικά έργα του ιδίου, καθώς και των Μάνου Χατζιδάκι, Μίκη Θεοδωράκη, Βασίλη Τσιτσάνη και Μάρκου Βαμβακάρη.

Την επταμελή ορχήστρα απαρτίζουν οι διακεκριμένοι μουσικοί :

Νεοκλής Νεοφυτίδης (πιάνο)

Βασίλης Δρογκάρης (ακορντεόν)

Αλέξανδρος Καψοκαβάδης (κλασική κιθάρα, νυκτά έγχορδα)

Γιώργος Λιμάκης (κιθάρα)

Αντώνης Τζίκας (κοντραμπάσο)

Ηρακλής Ζάκκας (μπουζούκι , μπαγλαμάς, τζουράς)

Φλέμινγκ και Ερυθρού Σταυρού
35131, Λαμία
Τ. 2231351506
E. grtypoy@lamia-city.gr
www.lamia.gr



ΔΗΜΟΣ
ΛΑΜΙΕΩΝ

Ένας τόπος, πολλές επιλογές!

Δημήτρης Ρέππας (μπουζούκι , μπαγλαμάς, τζουράς)

Κυριακή 13 Σεπτεμβρίου

Εθνική Λυρική Σκηνή: Σόλο Μπαλέτο

Μία σόλο χορογραφία στο χώρο του Κέντρου Ιστορικής Ενημέρωσης Θερμοπυλών,
σε διαδοχικές παρουσιάσεις.

Ώρες παρουσίασης: 13:00, 13:45, 14:30.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΕΙΣΟΔΟΥ

ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ: viva.gr

*(Θα ενημερωθείτε για την έναρξη διάθεσης των δελτίων εισόδου στο αμέσως
επόμενο διάστημα)*

Αυστηρή ώρα προσέλευσης υπαίθριων εκδηλώσεων: 19:30

Οι εκδηλώσεις θα ξεκινούν χωρίς καθυστέρηση στην καθορισμένη ώρα έναρξης.
Μετά την έναρξη καμία είσοδος δε θα επιτρέπεται στο χώρο της εκδήλωσης.

Απαραίτητη η χρήση ατομικής μάσκας .

Διοργανωτές:

Δήμος Λαμιέων

Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Ρούμελης

Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Λαμιέων

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Νίκος Ορφανός

Ευχαριστούμε θερμά για την υποστήριξη στην πραγματοποίηση των εκδηλώ-
σεων την Εφορεία Αρχαιοτήτων Φθιώτιδας Ευρυτανίας

Φλέμινγκ και Ερυθρού Σταυρού
35131, Λαμία
Τ. 2231351506
Ε. grtypoy@lamia-city.gr
www.lamia.gr